



"La tolerancia es la auténtica prueba de civilización". Arthur Helps (1813-1875), escritor inglés y decano del Privy Council

la Muralla

Boletín informativo de Buitrago del Lozoya

Agosto 2018 - nº 154. Distribución gratuita.

■ HISTORIA

Historia medieval de Buitrago. Vicente González Pachón

Acaba de ser publicada, el pasado mes de julio, la obra "**Historia medieval de Buitrago**", trabajo del buitragueño Vicente González Pachón, que evoca el nacimiento, constitución y consolidación, a lo largo de esa época, de la Comunidad de Villa y Tierra de Buitrago, organización del escenario que habitamos hasta su desintegración en el siglo XVIII.

Actualmente no existe Buitrago como ente territorial y está integrado en la novísima comarca de la Sierra Norte de Madrid, creada en nuestros tiempos desde una perspectiva que podríamos calificar de "tecnocrática", muy determinada por las modernas necesidades de la metrópoli madrileña: desde la gestión del abastecimiento del agua a la capital, a las necesidades de ocio, cultura y contacto con la naturaleza de la población madrileña, que busca esparcimiento en un entorno significativamente diferente al suyo, que el automóvil ha puesto a su alcance.

Todo ello ha ocurrido sin que se hayan tenido en cuenta los intereses y los deseos de los pocos pobladores de una comarca muy debilitada por la ruptura de su antigua cohesión territorial, cuyos habitantes han visto mermar su propia autoestima a medida que la historia del lugar iba cayendo en el olvido.

Nos presenta Vicente en esta obra una revisión histórica de un periodo, la Edad Media, fundamental en la formación de la personalidad, la dinámica política, cultural y económica, y en gran medida, del paisaje de nuestra comarca. Seguro que su lectura nos va a ayudar a entender mejor lo que somos y a integrarnos adecuadamente en nuestro entorno.

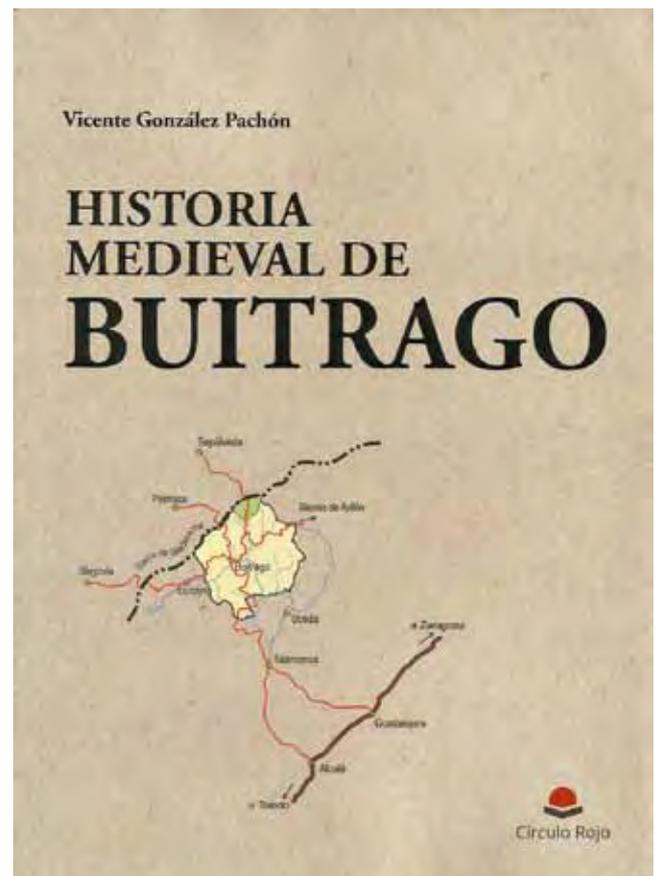
El paisaje ha variado mucho desde entonces, y la manera de habitarlo tam-

bién: se han creado lagos artificiales a lo largo del río Lozoya, vertebrador de toda la comarca, y la autovía del Norte secciona claramente el territorio; consecuencias del devenir histórico contemporáneo y de las necesidades colectivas administradas por el Estado. La economía y el uso del suelo son bien diferentes de los que tuvo en el medievo. La agricultura de subsistencia ha desaparecido y la explotación ganadera es de carácter más industrial y referido al ganado bovino; el ovino, que tanta importancia tuvo dentro de la poderosa organización ganadera de la Mesta, también ha pasado a mejor vida. El hábitat ha variado y actualmente el sector servicios y la construcción ocupan a la mayoría de los habitantes.

No obstante, aún podemos detectar claramente, desde la lejanía, la conformación original de ese paisaje, con los rodeos de linares y campos de trigo, los prados y las dehesas boyales, la red de cañadas y las grandes extensiones de terrenos comunales donde pastaban las ovejas, los bosques de robles y encinas.

El trabajo, elaborado con rigor, queda abierto a otras hipótesis e interpretaciones. Es una profunda reflexión íntima, desde dentro, sobre el devenir del territorio y el hábitat de la Tierra de Buitrago a través del tiempo.

Nos hacía falta una historia como esta;



nos puede ayudar a construir las bases para reforzar nuestro amor propio, para pensar y elaborar nuestro propio criterio y a tomar la iniciativa sobre las actuaciones que se realizan en nuestra tierra, para ser más protagonistas en la toma de decisiones y en sus realizaciones.

Os invitamos desde aquí a introducirnos en la lectura y meditación de esta obra, que como relato histórico siempre va a tener un atractivo especial.

Lugares para la adquisición de la obra: Librería Eclipse. Calle Real, 23. Buitrago; Librería Casa del Libro Gran Vía, 29. Madrid; Babel Libros; Agapea.com, etc.

Julián H. Alonso Arranz
Comunicación Ayto. de Buitrago

■ SALA MUNICIPAL DE EXPOSICIONES DE BUITRAGO DEL LOZOYA

"LA PAZ" Exposición colectiva Homenaje a Picasso. Puente Amigos, Vallauris-Buitrago VIII

Del 4 de agosto al 28 de octubre de 2018.

Reproducimos a continuación el artículo de presentación del catálogo de la exposición, escrito por Madeleine y Pauline Arias:

Puente de Arte y de Amistad
Vallauris- Buitrago 2018
Homenaje a Picasso (VIII)

Un canto a la Paz

Conozco todos los lugares donde mora la paloma,
Pero el más natural es la mente del hombre

Paul Eluard, 1951

No cabía mejor tema para los artistas amigos de la idea del Puente que el de la Paz, tema picassiano donde los haya, una paz tan anhelada en unos tiempos de antagonismos, conflictos, maltrato y rechazo al diferente, para esta edición del homenaje anual a Picasso del Ayuntamiento de Buitrago y de la Association Vallaurienne d'Expansion Céramique (A.V.E.C).



Cuando vivía en Vallauris, al final de los años 40, los de la « Alegría de vivir », en los que todos aspiraban a dejar atrás el trauma de la guerra civil y de la segunda guerra mundial, Picasso se convirtió, al dibujar una paloma elegida como emblema del Congreso mundial de la Paz, en abanderado de la lucha por un mundo en el que se respetaran los derechos del hombre y las libertades. Al poner entonces a su disposición el Ayuntamiento de Vallauris la antigua capilla del castillo del pueblo, la convirtió en un Templo de la Paz que veía como « un lugar dedicado al único culto que debería unir a todos los hombres ».

La Paz

Exposición colectiva

Homenaje a Picasso
Vallauris - Buitrago VIII



Del 4 de agosto
al 28 de octubre de 2018

SALA MUNICIPAL DE EXPOSICIONES DE
BUITRAGO DEL LOZOYA



En el mural de la Paz, esa frágil Arcadia feliz donde caben todos los sueños entre la concordia, la abundancia y la armonía, se vive bajo la amenaza del peligro de la guerra en el muro lateral opuesto pero la clave está en Las Cuatro Partes del Mundo, hombres de todos los colores reunidos en un ideal de fraternidad bajo el escudo de la paloma, en el fondo del ábside.

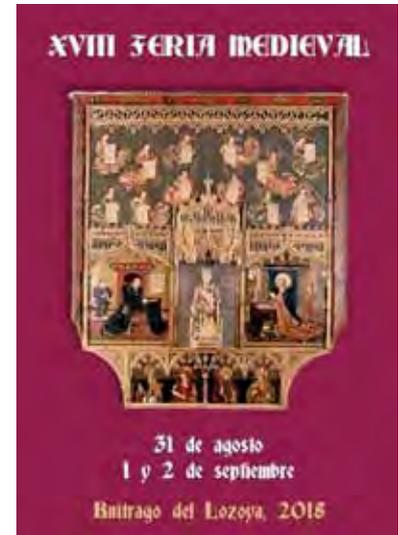
¿Puede el arte salvar el mundo?

¡Valga la esperanza de que la apuesta por la paloma, una de las caras más lindas de la paz, siga tendiendo puentes, hermanando Vallauris con Buitrago y la Sierra para muchos años más!

Madeleine et Pauline Arias

■ XVIII FERIA MEDIEVAL DE BUITRAGO

XVIII Feria Medieval de Buitrago del Lozoya. Días 31 de agosto y 1 y 2 de septiembre de 2018



Este año celebraremos la XVIII Feria Medieval de Buitrago del Lozoya, una fiesta muy adecuada en el escenario monumental medieval que ofrece Buitrago con su muralla completa, la iglesia y el castillo, además del entorno natural con el río Lozoya y el bosque abrazando el conjunto, lo que hace del espacio un lugar único para la realización de este tipo de eventos, con un ambiente agradable para disfrutar del pueblo, de sus atractivos monumentales y de las actividades programadas enfocadas a todos los públicos.



Este año también contaremos con representaciones teatrales, musicales, de danza oriental, además de las actividades en el "Campamento Medieval" y la exhibición de aves rapaces.

Esperamos que este año disfruten especialmente de la XVIII edición de la Feria Medieval de Buitrago.

Muchas gracias especialmente a todos los empleados municipales, que sin su esfuerzo no sería posible, año tras año, la celebración de esta feria.

Nuria Bravo Briceño
Concejal de Turismo

■ MERCADO DE PRODUCTOS ECOLÓGICOS DE PROXIMIDAD

Mercado de productos ecológicos de la Sierra Norte y alrededores

Os animamos a venir al siguiente "Mercado" que tendrá lugar el sábado 8 de septiembre de 10:00 a las 15:00h en la Plaza del Ayuntamiento - Plaza Picaso, 1 de Buitrago del Lozoya.

Tendremos productos saludables de todo tipo, frutas y verduras, quesos, miel, embutidos, chocolate, aceite, huevos, conservas, productos dulces y salados, vino, cerveza, zumos variados, cosmética, plantas decorativas ...

Los productores os mostrarán sus productos y os explicarán los beneficios que tienen frente a los convencionales y porqué es importante que los conozcáis. Sólo comparando las ventajas de unos y otros, se puede valorar que es mejor o peor para nuestra salud. Ellos nos garantizan la fiabilidad de los suyos.

Hemos sido muy cuidadosos a la hora de seleccionar los puestos que asisten a este mercado, a la mayoría de los productores de la zona los hemos visitado para conocer sus negocios y en los casos en los que no hemos podido realizar una visita, hemos hablado con ellos para conocer los procesos de producción, de elaboración, ingredientes que llevan los productos, etc, para garantizar que lo que venga a este mercado, sea saludable.



Buitrago del Lozoya

Pza. del Ayuntamiento / Pza. Picasso

8 de septiembre

10 a 15 horas



Algunos tienen la certificación y otros no, pero todos son conscientes de producir sin químicos o añadidos innecesarios para que sus productos sean lo más saludables y beneficiosos para nuestra salud. Queremos apoyarles porque sabemos que el camino es complicado y costoso, y pensamos que es en los inicios cuando más se necesita. Con estos encuentros ellos pueden darse a conocer, ampliando alianzas y clientes.

La asistencia y participación de todos,

consumidores y productores, es fundamental para lograr que esta actividad tenga continuidad en el tiempo y afianzarla dentro de nuestra comarca.

Os esperamos!

Silvia Quicios
Concejal de Cultura y Nuevas
Tecnologías
Buitrago del Lozoya
Mv. 618058206
quiciosvelasco@yahoo.es

■ DEPORTES

Challenge Madrid organizará un festival deportivo popular para todos los pueblos de la Sierra Norte, el 22 de septiembre en Buitrago del Lozoya.

El 22 de Septiembre y con motivo de la celebración del Campeonato de Europa Oficial de Triatlón Larga Distancia de la ETU, Challenge Madrid organizará un Festival Deportivo en Buitrago del Lozoya en el que podrán participar todas las poblaciones de la Sierra Norte de Madrid.

El Festival contará con multitud de actividades deportivas para todos los públicos que permitirá pasar un estupendo día en familia a la vez que se practica de-

porte. Entre las actividades, los asistentes encontrarán Yoga, Zumba, Carrera Familiar 4 km, Carrera Niños, Aguas Abiertas, juegos educativos para niños que fomentan la actividad física y la alimentación saludable, exhibiciones,...

No pierdas esta oportunidad y participa!

Para más información e inscripciones: <http://www.challenge-madrid.com>

**Edición digital
Senda Norte**



THE FESTIVAL

09:30 - 10:30 Yoga (Plaza del Ayuntamiento)
10:30 - 11:30 Zumba (Campo de Fútbol)
10:30 - 12:30 Exhibición Baloncesto Silla de Ruedas (Polideportivo I)
10:00 - 11:30 Entrega de dorsales Family & Junior Run (Polideportivo I)
12:00 - 12:30 Challenge Family Run 4k (Circuito Run)
12:20 - 13:00 Junior Challenge (200m, 600m y 1km) (Circuito Run)
10:00 - 18:00 Expo (Campo de Fútbol)
10:30 - 11:00 Encuentro Triatletas Profesionales Alcalde (Ayto. Buitrago)
10:00 - 18:00 El Juego de la Vida Sana 5 al Día (Campo de Fútbol)
15:00 - 16:00 Yoga (Plaza del Ayuntamiento)
16:00 - 17:00 Zumba (Campo de Fútbol)
15:00 - 18:00 Tandem (Circuito Run)
18:00 SAILFISH CHALLENGE SIERRA NORTE OPEN WATER (Embalse Riosequillo I)

22 de Septiembre 2018
BUITRAGO DE LOZOYA
www.challenge-madrid.com

POWERADE TOTTO

■ MUSEO PICASSO COLECCIÓN EUGENIO ARIAS

La pieza invitada: Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias "González Martí": *Plato en mayólica con dos peces*

Del 3 de julio al 30 de septiembre.

El Museo Picasso-Colección Eugenio Arias presenta una nueva edición de "La Pieza invitada", un programa expositivo cuyo objetivo es acercar al público obras de Picasso procedentes de otras instituciones y establecer un particular diálogo con la colección permanente del museo.



En esta ocasión, la Pieza invitada es un plato de mayólica realizado por Pablo Picasso en 1954 y procedente del Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias "González Martí" de Valencia. Se trata de una de las cinco piezas que el propio artista donó al Museo cuando se reunió con su fundador, Manuel González Martí, en el congreso de la Academia Internacional de Cerámica de Ginebra, en 1955.

Desde 1946, Picasso veranea en el castillo de Antibes (Francia), donde conoció las alfarerías de la cercana población de Vallauris, especialmente el taller Mardoura de Suzanne y Georges Ramié. Se iniciaría así una fructífera colaboración que permitió al artista trabajar estrechamente con los alfareros durante sus periodos de veraneo.

Entre 1952 y 1954 Picasso realiza una gran producción de fuentes y platos decorados con peces, como es el caso de esta Pieza Invitada. Se trata de un plato de pasta blanca, basado en tipologías populares locales, en el que Picasso esgrafió dos peces contrapuestos, recordando los antiguos platos de pescado de la Grecia clásica, o incluso la vajilla utilitaria de cocina o de mesa.

De manera paralela a esta Pieza invi-

tada, el museo ha programado visitas guiadas todos los domingos

Visitas guiadas a la Pieza invitada y a la exposición "Picasso por Duncan. La mirada cómplice"

Fechas: domingos

Horario: de 12:00 a 13:00

Dirigida a: todos los públicos de 0 a 100 años

* Descargar hoja de sala:

http://www.comunidad.madrid/es/sites/default/files/doc/cultura/pieza_invitada_plato_con_peces_hoja_de_sala.pdf

Visitas guiadas a las exposiciones temporales

El Museo Picasso-Colección Eugenio Arias ofrece visitas guiadas todos los domingos (excepto agosto) tanto a las exposiciones temporales como a las 'piezas invitadas' que tiene programadas a lo largo del año, en las que se podrá profundizar en torno a la vida y obra del artista malagueño.

Actualmente, el visitante conocerá de cerca en el museo la Pieza invitada: "Las tres gracias coronadas con flores" (Musée National Picasso - París) hasta el 1 de julio, y la Exposición: "Retratos de familia" (Colección Fundación Bancaja) también hasta el 1 de julio.

Dirigidas a: adultos.

Fechas: domingos 2, 9, 16, 23 y 30 de septiembre.

Horario: de 12.00 a 13.30 h.

No es necesaria inscripción previa. Acceso libre hasta completar aforo. Actividad impartida por CALIGRAMA.

www.madrid.org/museopicasso

Programa educativo - Mediación performativa: Superposición de rostros

Próximas fechas:

2018: 8 de septiembre, 6 y 20 de octubre, 3 y 17 de noviembre

*JORNADA DE COMUNIDAD LOCAL: 22 de septiembre

Horario: de 11.30 a 14.00 h y de 16:00 a 17.30 h

El museo continúa el programa educativo de visitas guiadas concebido por Pe-



dagogías Invisibles con una propuesta de "mediación performativa", que fomentará el acercamiento de los visitantes a su colección y ayudará a mirarla desde una perspectiva nueva y creativa.

Bajo el título de "Superposición de rostros", en estas visitas de mediación nos adentraremos en las colecciones del Museo para profundizar en algunos de los momentos que compartieron Eugenio Arias y Pablo Picasso y en todas aquellas cuestiones que les unían, revelando cuánto de uno y otro se refleja en las obras del museo y en las fotografías que se mostrarán durante la actividad.

JORNADA ESPECIAL DE COMUNIDAD LOCAL:

Conversaciones con los Picassos y los Arias. Puntos de encuentro entre el museo y su pueblo.

Te invitamos a conversar, tomar un té, y pensar sobre el Museo Picasso- Colección Eugenio Arias como no lo habías hecho antes. Nos puedes encontrar en distintos lugares emblemáticos de Buítrago de Lozoya, con nuestra mesita, la tetera, las pastas y un montón de fotografías de la vida común del barbero y el artista. Mirando las fotografías, compartiendo historias y recuerdos, generaremos relatos que nos lleven a apreciar en el museo nuevas cuestiones y significados que antes habían pasado desapercibidos. El museo y su pueblo más unidos que nunca. ¡Te esperamos!

Dirigida a: todos los públicos de 0 a 100 años.

No es necesaria inscripción previa. Acceso libre.

Entrada y actividades gratuitas. Aforo limitado (excepto el 22 de septiembre)

Ciclo de cine sobre Picasso

7 de septiembre:

- Sobrevivir a Picasso.

- Dora Maar a pesar de Picasso.

■ PATRIMONIO

Revista "Academia Heráldica". Poblaciones españolas: Buitrago

(Continuación del artículo publicado en el número 150 de LA MURALLA)

Tres ermitas hubo en la antigüedad: la de San Miguel, cuyos fortísimos muros se ven derrumbados, á la terminación de la calle de la Villa, frente á la puerta principal del Hospital; la de las Flores en la carretera, al otro lado del río, de la cual sólo se conserva el muro de su capilla principal y el del ala izquierda, en el que por su parte interior campean todavía las cruces que formaron su vía-sacra, y la de la Soledad á la entrada del barrio del Arrabal por la parte del mediodía, de la que no existen vestigios algunos.

Dice la tradición que en el año 268 y bajo el reinado de Cayo Aurelio Diocleciano, supieron varios el martirio en defensa de la fe de Jesucristo, y á esto es debido, el que la calle que une la antigua plaza de armas con la de San Miguel lleve el nombre de Calle de los Mártires; pero este extremo tampoco ha podido confirmarse.

También demuestra el esplendor y grandeza de que Buitrago llegó á disfrutar, el sinnúmero de memorias y fundaciones, unas perdidas hoy y otras abandonadas, hechas en diversas épocas, entre ellas, la obra pía fundada en la iglesia de Santa María del Castillo por D. Manuel Zarzál y su mujer Francisca Sanz, para dotar las dos escuelas de niños.

Como nota curiosa debo consignar aquí, que hasta fines del siglo XVII, existió frente á la iglesia parroquial, y en el solar que hoy ocupa el juego de pelota, la casa palacio de los Duques de Medinaceli; que el mercado semanal, que aún tiene lugar en la plaza de este pueblo, conocida en la antigüedad con el nombre de Plaza del Arrabal, celebrábase ya en el año 1304; que la casa-ayuntamiento se compró en 1546; que aún existe en la calle Real, la casa que servía de aposentamiento á nuestros reyes á su paso para las provincias del Norte, y que los párrocos de esta villa, se titularon hasta el año de 1836, "Curas de Buitrago y sus anejos."

Dícese que esta villa fué en tiempos lejanos Sede episcopal, y que se celebraron en ella concilios, cuyas actas se asegura que se conservaban hasta hace poco en el célebre monasterio de El Paular; ni niego, ni afirmo ambos extremos; sólo sí puedo decir, que he trabajado por encontrar algún dato que lo confirme y no me ha sido posible conseguirlo; es cierto que frente al hospital de San Salvador, existe todavía, una portada estilo mudéjar, que ostenta una mitra en su piedra central, pero esto nada dice, ó cuando más, que

fué residencia temporal ó propiedad particular de algún Prelado. Todos los documentos que se encuentran manifiestan, que antes de pertenecer á la diócesis de Toledo, de la que se separó al erigirse la de Madrid en el último tercio del siglo pasado, correspondía á la diócesis de Sigüenza.

Aún, á principios del pasado siglo era próspero el estado de esta villa, viviendo de la industria y granjería del ganado lanar fino; contando como capitalistas y consumidores, al Duque del Infantado con más de cuarenta mil cabezas; al Marqués de Fuente Hija con ocho mil; D. Joaquín Méndez cinco mil; D. Francisco Rosas con tres mil; D. Francisco Uxtiaga con mil quinientas; y á D. Ventura Zúñiga, Doña Isabel Garay, D. Dionisio Zúñiga, D. Gabriel Méndez, D. Alonso Marino y otros, con piaras trashumantes que componían más de diez mil; total sesenta mil quinientas cabezas. Podrá quizás parecer á alguno exagerada esta cifra, y por eso debo advertir que está tomada de documentos que tengo á la vista, sacados del archivo municipal.



Escudo de Buitrago

Este precioso ramo, abandonado hoy por desgracia por muchas causas que no son de enumerar aquí, hacía contribuyentes poderosos, á cuatro casas comerciales compradoras de lanas finas; sostenía oficiales recibidores y apartadores, á que se dedicaban los vecinos que carecían de medios para ser ganaderos, y proporcionaba el alimento del jornalero, que desde Mayo hasta Septiembre aseguraba el trabajo en el esquila y lavadero; así se explica que en 1795, época en que los impuestos y gravámenes eran nada, en comparación de los que hoy gravitan sobre el infeliz contribuyente, encabezase con la Hacienda en 27.684 reales, 30 maravesises y 8.696 por alcabalas,

al Duque del Infantado.

Pocos pueblos habrán sido castigados por las guerras como Buitrago; su posición, verdaderamente estratégica, y el hallarse situado á orillas del Único camino que nos ponía en comunicación con Francia, fué siempre la causa de que en él se hayan dejado sentir las consecuencias de cuantos trastornos han conmovido á nuestra patria; siendo una de las muchas que pudieran citarse, las numerosas ruinas que delatan el desastroso paso de las huestes de Napoleón por esta villa y que aun se ven en el día de hoy.

Para que pueda comprenderse hasta dónde llegaría la intensidad de estos estragos, me permito transcribir la siguiente descripción de la retirada del rey José, después de la rota de Bailén, hecha por Thiers, en su *Historia del Consulado y del Imperio*:

"Ninguno de cuantos siguieron al rey José pudo llevar consigo un criado español; los hombres de esta condición quedáronse todos en Madrid: en palacio y en las caballerizas reales había empleados más de mil individuos, y de miedo de que se tratase de obligarlos á seguir la nueva monarquía, desaparecieron de la noche á la mañana. El rey José, por lo tanto, apenas halló de quien servirse en la retirada... Salió de la corte sin que se le dirigiese ningún apóstrofe insultante, porque su persona había llegado á inspirar cierta especie de respeto. La población vió partir á las tropas francesas con una alegría que era muy natural... Desde esta retirada ya no quedaba en la Península ni siquiera una persona que fuere adicta al rey José; ni el pueblo, que jamás le había querido; ni la clase elevada, ni la clase media, las cuales, después de haber vacilado un momento por temor á la Francia y con la esperanza de las mejoras que podían esperarse de ella, ya no vacilaban al ver que la Francia misma se declaraba vencida en el hecho de retirarse de Madrid. El ejército retrogradó lentamente por la carretera de Buitrago, Somosierra, Aranda y Burgos, y encontrándose en el canino con numerosas huellas de la crueldad de los españoles, no pudo contener su exasperación y se vengó en algunos puntos. El hambre que contribuía poderosamente á exaltar su cólera, hizo que nuestras tropas causaran grandes destrozos en su tránsito, é iban señalándolo en tales y tan terribles términos, que llegó á su colmo el encono de los españoles. Espantado el mismo José, al considerar los sentimientos que necesariamente habían de provocar excesos semejantes, luchaba en vano por impedirlo, consiguiendo tan sólo herir la susceptibilidad de su mismo ejército, cuyos soldados decían que más valía que se interesara por ellos que le sostenían, que por los españoles que le rechazaban."

(Continúa en pág. 6)

(viene de la pág. 5)

De lo escrito por Thiers, se desprende la crueldad con que fueron tratados estos pueblos, aun cuando él, en su calidad de francés, trate de atenuar los hechos, achacándolos á las huellas de la crueldad de los españoles, que les hizo *no poder contener su exasperación, y á el hambre que contribuía poderosamente á exaltar su cólera*; no manifestando su verdadera causa, cual era la soberbia y el orgullo del invasor y su despecho por las derrotas sufridas. Tanto á Thiers como al General Forey, citado por Gómez Arteché, podríamos nosotros preguntarles, ciñéndonos tan sólo á lo que á esta Villa se refiere. ¿Qué crueldades se cometieron en ella contra los franceses, para que por tres veces fuera saqueada é incendiada, llevándose á cabo toda suerte de atropellos y asesinatos?

Ocupada por el ejército invasor *sin resistencia*, y con guarnición por espacio de cuatro años (según consta de una instancia elevada por los vecinos de esta villa al rey D. Fernando VII, en Junio de 1813, que existe en el Archivo

Municipal, pidiendo se le perdona el atraso en el pago de las contribuciones), sufrió durante ellos toda clase de calamidades, hasta el extremo (consta por la misma instancia) de que el día 30 de Noviembre de 1808, uno de los comandantes de ejército enemigo, tuvo el bárbaro deleite de demoler *ciento diez casas de la mejores*, con el ridículo pretexto de levantar una segunda muralla de defensa, reduciendo el vecindario á *menos de una tercera parte*; muchos murieron de hambre; la fuente pública fué cortada para hacer chimeneas con sus arcabuces. Toda la villa, puede decirse, convirtiéndose en un montón de escombros. Fueron tantos los atropellos y destrozos causados, que horrorizado el enemigo de su misma conducta, mandó tasar los daños para eximir del pago de contribución á la Villa.

A partir de esta época empieza la decadencia de Buitrago; los estragos causados por los franceses y la emigración natural que siguió á estos excesos al principio; y más tarde, las guerras civiles, las leyes desamortizadoras, la tala de los bosques y los nuevos medios de

locomoción, llevando la animación y la vida hacia otras regiones, han sido la causa de que Buitrago, en el día de hoy, no sea ni aun la sombra de lo que fué en otros tiempos. ¡Ya no existen las cabañas del Duque del Infantado, del Marqués de Fuente Hija, de Rosas, de Uxtiaga y de los Zúñigas! ¡Desaparecieron sus hermosos encinares! ¡Fenecieron las casas de comercio! De tanta grandeza y bienestar, ¿qué resta? Los muros derruidos, pero venerables, de su antiguo alcázar, recordando á las generaciones presentes días de esplendor y de gloria; los ennegrecidos y destrozados tapias de su inmenso lavadero, testimoniando épocas de prosperidad y de abundancia, y unos muros destrozados y con sus almenas caídas, encerrando montones de escombros, trayéndonos á la memoria escenas de dolor y de lágrimas.

MANUEL CORTINA Y DE LA VEGA
Cura-Arcipreste de Buitrago.

Edición digital de la obra,
n.ºs 9/1909 y 10 y 11 1910:

[BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA](#)

■ TERCERA EDAD

Pulseras de emergencia para los mayores con Alzheimer

La Mancomunidad de Servicios Sociales Sierra Norte ya tiene a disposición de las personas con pérdidas de memoria, demencia o Alzheimer la pulsera de emergencia con código QR, que permite el que puedan ser localizadas en caso de pérdida, accidentes o caídas, fuera de su domicilio, aportando la tranquilidad tan necesaria que precisan sus familiares.

Enmarcadas en el programa "No me olvides si me olvido", desarrollado por la Fundación Gozalbo-Marqués en colaboración con la Comunidad de Madrid, estas pulseras llevan consigo la información necesaria para contactar con la familia al instante, a la vez que ofrece información importante para los profesionales de la salud como su grupo sanguíneo, alergias, tratamientos, etc.



La Comunidad de Madrid, que ha realizado este programa gracias a un convenio con la Fundación Gozalbo-Marqués, ha facilitado a la Mancomunidad de Servicios Sociales Sierra Norte estas pulseras

En caso de estar interesado/a, o tener algún familiar que pueda beneficiarse de este recurso, rogamos contacte con su Trabajador/a Social de referencia.

Edición digital
Senda Norte

■ RESIDENCIA MIRALRÍO

PLAZAS LIBRES EN LA RESIDENCIA DE MIRALRÍO

Tel.: 674381261
Email:
miralrio@buitrago.org



Programa ACTIVA para mayores.
Los martes de 18:00 a 19:00 h y los jueves de 16:15 a 17:15 h.
En el Polideportivo Municipal.
Actividad gratuita sin necesidad de inscripción previa,
hasta agotar plazas.
Financiada por la Comunidad de Madrid y el Ayuntamiento.

■ ECONOMÍA SOSTENIBLE

Apuesta de la Comunidad de Madrid por un tejido empresarial "verde"

La Comunidad de Madrid impulsa la dinamización medioambiental de la Sierra Norte de la región, que alberga la Reserva de la Biosfera de la Sierra del Rincón, en el marco del apoyo del Gobierno regional a las áreas naturales y rurales de la Comunidad a través de la Estrategia para Revitalizar los Municipios Rurales. El director general de Medio Ambiente y Sostenibilidad, Luis del Olmo, visitó la zona, acompañado por el comisionado de la Comunidad para la Revitalización de los Municipios Rurales, Rafael García. Durante la visita han destacado la apuesta de la Comunidad por facilitar la generación de un tejido empresarial "verde" y sostenible en la zona.

"Una sierra con empleo, con diferentes usos y con ocio es una sierra sostenible", ha resumido Del Olmo tras reunirse, en Gargantilla y Lozoya, con empresas de dinamización en la naturaleza de la zona y con la junta directiva de la Asociación de Empresarios de Turismo Sierra de Madrid (ATUSIMA).

El director general ha detallado las diversas actuaciones que el Gobierno regional, a través de la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, lleva a cabo y seguirá impulsando en la Sierra Norte para mejorar el uso público del monte, el entorno de los embalses y la biodiversidad de la zona, así como mejorar la recogida y reciclaje de residuos de sus pequeños municipios.

ACTUACIONES MEDIOAMBIENTALES

Los grandes ejes de actuación de la Consejería en la zona, en el marco de la Estrategia para Revitalizar los Municipios Rurales, son, en primer lugar, el programa de limpieza de bosques y aprovechamiento de masas forestales, mediante la contratación de cuadrillas para limpiar y mantener los caminos e infraestructuras forestales, así como trabajos silvícolas y de mantenimiento y mejora de las masas forestales. "Se trata de mejorar el actual estado de conservación de la red

viaria de los montes públicos, con objeto de asegurar su adecuada gestión y vigilancia", ha señalado Del Olmo.

Otro eje de actuación de la Consejería es el plan de uso sostenible de los embalses, en colaboración con el Canal de Isabel II, para acometer la limpieza de márgenes y entornos de áreas recreativas en los principales embalses de la región, así como la promoción de la pesca de-

un territorio incluido íntegramente en la Red Natura 2000.

Por último, Del Olmo ha destacado el apoyo de la Comunidad de Madrid a los pequeños municipios de la sierra para la mejora de la recogida selectiva y el reciclaje de residuos municipales, en el marco de la nueva Estrategia de Gestión Sostenible de los Residuos de la Comunidad de Madrid, mediante la construc-



portiva en los principales ríos tributarios a los embalses (ríos Cofio, Aceña, Manzanares y Lozoya). "Queremos fomentar el uso público de la zona, en especial en el entorno de las masas de agua, propiciando el uso y disfrute del entorno natural de los embalses y zonas húmedas, de forma compatible con la calidad del agua y los planes de ordenación de estos espacios protegidos", ha afirmado el director general.

Además, se mejorará la biodiversidad de los municipios de la Sierra Norte mediante el refuerzo de trabajos de investigación y desarrollo, en el marco de la Reserva de la Biosfera de la Sierra del Rincón, declarada en 2005 por la UNESCO en el marco del Programa MAB,

ción de nuevos puntos limpios, la mejora de los existentes y la financiación de los servicios de recogida de residuos en los municipios de menos de 2.500 habitantes.

"Queremos un turismo sostenible y la Asociación de Empresarios de Turismo Sierra de Madrid da ejemplo de respeto y educación a los turistas que nos visitan", ha concluido el director general, con ejemplos como los proyectos de recarga eléctrica de los vehículos o las calderas de astillas de los montes para avanzar hacia la economía circular en el uso de los recursos de la zona.

**Edición digital
Senda Norte**



■ MEDIO AMBIENTE

Residuos de obras y vegetales



PLANTA de RECEPCIÓN de RESIDUOS de la CONSTRUCCIÓN/DEMOLICIÓN y RESIDUOS VEGETALES

¡NUEVO HORARIO!

DE LUNES A SÁBADOS DE 10:00 A 14:00

Ctra. M-137 Km. 0,200 (de Buitrago a Gandullas)



TASAS

Para PARTICULARES con vivienda en los municipios de la Sierra Norte y PROFESIONALES que residan o estén trabajando en la Sierra Norte.

RES. DE OBRA:	1 ^{ra} a 4 Tn	a partir de 4 Tn
	GRATIS	10€/Tn
RES. VEGETAL:	1 ^{ra} a 0,5 Tn*	a partir de 0,5 Tn
	GRATIS	24€/Tn

* o primeros 10 m³

El descuento se aplicará únicamente a Residuo Limpio

mancomunidadlimpia@gmail.com

Empresas con Servicio de Recogida de Escombros en la Sierra

A. M. C. Serrano
918 482737

Erjosa, S.L.
918 686 118

A. Peinado e Hijos
918 689 057

T. y M. García e Hijos
630 938 171

Martín Granados
918 694 579

■ EMPLEO

Bolsa de empleo municipal en el Ayuntamiento de Buitrago

Si estás interesado en trabajar en el Ayuntamiento de Buitrago trae o envía el curriculum al Ayuntamiento, 1ª planta oficina de Desarrollo Local o a través del correo electrónico aedl@buitrago.org

Los puestos más demandados son: limpieza, informador turístico, auxiliar de clínica o geriatría.

Próximamente se necesitarían plazas para socorrista, médico, enfermero y mantenimiento.

Agencia de Empleo y Desarrollo Local

OFICINA DE CONSUMO

ABIERTA TODOS
LOS JUEVES
DE 15:00
A 18:00 H

EN LA PRIMERA
PLANTA DEL
AYUNTAMIENTO
DE
BUITRAGO

AGENDA

TODOS LOS JUEVES

OFICINA DE CONSUMO EN EL AYTO.

MARTES Y JUEVES

PROGRAMA ACTIVA PARA MAYORES

DEL 3 DE JULIO AL 30 DE SEPT.

LA PIEZA INVITADA "PLATO EN MAYÓLICA CON DOS PECES"

HASTA EL 20 DE OCTUBRE

DOMINGOS. VISITAS GUIADAS EN EL MUSEO PICASSO

31 DE AGOSTO Y 1 Y 2 DE SEPTIEMBRE

XVIII FERIA MEDIEVAL

7 DE SEPTIEMBRE

CICLO DE CINE SOBRE PICASSO

8 DE SEPTIEMBRE

MERCADO DE PRODUCTOS ECOLÓGICOS

DEL 4 DE AGOSTO AL 28 DE OCTUBRE

EXPOSICIÓN "LA PAZ"

8 DE SEPTIEMBRE Y

6 Y 20 DE OCTUBRE

EXPOSICIÓN "LA PAZ"

22 DE SEPTIEMBRE

JORNADA DE COMUNIDAD LOCAL